

MUSICA, GENERE E VIOLENZA

GeNoMa: Norme di genere, Maschilità e Violenza
contro le donne nei testi della musica popolare italiana
contemporanea

Chiara Paglialonga – chiara.paglialonga@unimib.it
Sveva Magaraggia – sveva.magaraggia@unimib.it



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Università
di Genova

LA RICERCA

La ricerca considera la **musica popolare come un oggetto** e le sue liriche come il luogo di analisi delle strategie discorsive.

Vengono **analizzate le intenzioni musicali**, e per farlo si utilizzeranno le classifiche musicali. Alcuni dei temi predominanti nella musica popolare saranno individuati e analizzati attraverso **un'analisi qualitativa dei contenuti** dei primi tre brani della hit parade italiana settimanale degli ultimi tre anni, prestando particolare attenzione alla **costruzioni di genere**, in particolare al **ruolo della violenza nella definizione di maschi e femmine e le loro relazioni**.



LE DOMANDE DELLA RICERCA

1. Quali modelli di maschilità e femminilità?
2. Come cambia la rappresentazione di maschilità, femminilità, rapporto donna-uomo, ma anche uomo-uomo e donna-donna, violenza nei diversi generi musicali?
3. Quali modelli relazionali, amorosi, affettivi e sessuali?
4. Quale rappresentazione della violenza?



LE CANZONI DEL CAMPIONE

- Classifiche musicali italiane settimanali
- Anni di riferimento: 2021 – 2022 – 2023
- Canzoni al 1°, 2°, 3° posto in classifica
- Fonte: Hit Parade Italia (vedi https://hitparadeitalia.it/hp_weeks/index.html)
- Canzoni totali: 81

HitParadeItalia - Top 200 Singl

La Top 200 mostra i 200 brani di maggior successo della settimana. Per ascoltare un brano fare clic rispetto al N.1 posto uguale a 100% (P), la MAX posizione raggiunta dal brano, il numero di settimane Streaming (S), Airplay (A) e Download (D).

1 =  **MILLE**
Fedez & Achille Lauro & Orietta Berti
Sony \ Warner \ Columbia
P:100,00% | MAX: 1 | NS: 8 | S:55% | A:34% | D:11%

2 =  **MI FAI IMPAZZIRE**
Blanco & Sfera Ebbasta
Universal \ Island
P:92,23% | MAX: 2 | NS: 7 | S:63% | A:31% | D:7%

3 =  **MALIBU**
Sangiovanni
Universal \ Sugar
P:79,06% | MAX: 1 | NS: 12 | S:72% | A:22% | D:6%

4 ▲
1  **MAKUMBA**
Noemi & Carl Brave
Sony \ Columbia
P:69,94% | MAX: 4 | NS: 9 | S:58% | A:31% | D:11%

5 ▼  **UN BACIO ALL'IMPROVISO**
Rocco Hunt & Ana Mena